

RESEARCH ARTICLE

SOCIAL MEDIA AND DEPRESSIVE EPISODES.

Abdulrahman Abuhaimed, Habeeb Al Habboubi, Abdullah Al Jabr, Abdullah Al Otaibi, Ali Al Najar, Badea Al Marzooq, Abdulrahman Al Mehrij, Fawaz Al Mulhim, Haider Al Herz, Mohammed Al Qahtani, MohannadAl Qahtani, Saud Al Ardhi and Yousef Al Marzouq.

Medical students, Imam Abdulrahman Al Faisal University.

Manuscript Info	Abstract
Manuscript History Received: 19 October 2016 Final Accepted: 20 November 2016 Published: December 2016	Introduction and Aim: Due to the increase involvement of social media in our daily activity, we conducted a survey to see the correlation between social media use and development of depression. Design of survey: A Questioner paper was filled by randomly selected individuals.Data was collected with a total number of 283 subject and was analyzed using SPSS software program. Results: According to our results, (45%) of the subjects (n=258) met the criteria of a depressive episode due to social media use. The data shows that there is no significant correlation between development of a depressive episode due to social media use and the other variables, except awareness, where there is a significant p value (p =0.04) and a negative r value (r = -0.128). Conclusion: We conclude that there is a link between development on a depressive episode from usage of social media and awareness, which signifies the importance of spreading public awareness on social media effect on psychological health.
	Copy Right, IJAR, 2016,. All rights reserved.

Introduction:-

In our time, the social media and social networking(Facebook, Twitter...etc.) is becoming a part of our daily life, so one can imagine the consequences of this increase in social media use on the psychological wellbeing of an individual. In our research, we conducted a survey to see the correlation between social media use and the development of a depressive episode. Our results were significant and show a strong link between social media and depressive episodes reflecting the magnitude of the issue and the need for a deeper and more sophisticated studyto reach a solution.

Social media are internet-based application that allows people to communicate, socialize, and share personal information in virtual communities and networks.

According to the KSA Social Clinic in Jeddah, in 2013, it is estimated that 8.4 million of the Saudi population are active Facebook users, 26% are female and 74% are male, and most are in the age group between 18 to 34 years old, it is also estimated that there is currently 5 million active twitter account with a rate of increase by 45% per year in new accounts, these statistics reflex the magnitude of social media usage among the Saudi population

Corresponding Author:-Abdulrahman Abuhaimed. Address:-Medical students, University of Dammam. In 2013, according to the journal of Adolescent health, a paper published by Lauren A. Jelenchick titled "Facebook depression? Social networking site use and depression in older adolescent" concluded that there were no evidence supporting a relationship between social networking and clinical depression.

It was noted that in the past 5 years many news articles emerged discussing the psychological impact of social media on the young population as Facebook blues, envy and depression, cyber bulling ...etc. This lead to the idea of conducting a survey that would target social media users and its correlation with development of depressive episodes based on ICD-10 criteria.

Design of survey:-

On December 2013, University of Dammam organized a public exhibition in Othaim mall in Dammam, Saudi Arabia, Which focused on social media impact on the community, it had many corners each tackling a specific subject. Ours was focused on the physical complications of prolonged use of personal computers (backache, carpal tunnel syndrome...etc). We prepared a questionnaire form that would be filled at the end of the tour. After filling the questionnaire, the individual would place it directly in a sealed box to assure privacy and avoid any social embarrassments. The tour would discuss physical complications and at the end of the tour one of the investigators would explain in details the survey and its contents to avoid any misunderstandings, and to emphasizes on that these answeres should be related to social media use specifically, then the individual would be left to fill the form privately and help would be provided upon request. The exhibition lasted 3 days, and at the end of the exhibition a total of (n=283) forms were collected. After data collection, the program Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) was used for data entry and analysis.

Human subjects were randomly selected, not targeted individuals whom attended the exhibition.

The form was a patient health questionnaire (phq-9)* relying on ICD-10 interpretation. It was translated to Arabic and back to English by different investigator to ensure accuracy. It had multiple variables that would add extra information with statistical benefits that could be used in different hypotheses.

Inclusive criteria are: any subject, who went on the tour, was explained the form in details with full understanding, completed the questionnaire, and placed it inside the box.

	0					
9e7ah•nei	t	لنفسية	لى الصحة اا	عية عا	.راسة ميدانية عن تأثير الأنترنت ووسائل الإعلام الأجتماء	د
						معلومات عامة:-
	🗖 أنثى	س: 🗖 ذکر	2.الجنا		1. 🔲 20 – 27. 🛄 28 – 35. 🛄 36 وأكثر.	1.العسر : 🗖 9 – 15. 🗖 16 – 19
		ن 8	🗖 أكثر مز	ן	جوال (تويتر, فيسبوك, باڭ, براسج المحانثة): 4 -4 تايومياً:	 3. كم عدد التطبيقات في هتفك ال 3-2 2 4. معدل استخدامك لهذه التطبيقات
		ن اربع ساعات.	🗖 اکٹر مر)	ساعتین 🗖 ساعتین – اربع ساعات	🗖 ساعة –
					نع التواصل الاجتماعي :	 عدد صداقاتك المقربه في مواة
		6 أصدقاء.	أكثر من 5		ىدقاء 🗖 3-6 أصدقاء	2-1
کرافت, فارمفیل,	ترنت "وار	ردشة, ألعاب الأ	، غرف الدر	تتديات	الاجتماعي كالـ (فليسبوك, تويتر , أنستقرام, بات) (منذ ثير على الصحة النفسية للشخص :	 هل تعتقد بأن مواقع التواصل ا (الخ") هيا سبب أساسي للتاذ
				ST		
	1 1 2 4	11		2		()) · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ا الأنترنت	دشة, ألعاب	يات, غرف الدر	ٹ,) (منتئب	ء ام, باٹ	ے نعم ل التالية مع استصالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر , أنستترا،	هل يوجد إرتباط بين أي من هذه العواما "واركرافت, فارمغيل,إلخ"):
ا الأنترنت لا	دشة, ألعاب نعم	يات, غرف الدر	ٹ) (منتند	ء ام, باڭ	ے نعم ل التالية مع إستحمالك للإنترنت (فليمبوك, تويتر , أنستقراء خلال أسبو عين مستمرين	هل يوجد إرتباط بين أي من هذه العواما "واركر افت, فار مغيل,إلخ"):
ا الأنترنت لا	دشة, ألعاب نعم	يات, غرف الدر	ڻ) (منٽنڊ	ء م, باڭ	ل التالية مع استحمالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، ل التالية مع استحمالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، خلال أسبوعين مستمرين	هل يوجد إرتباط بين أي من هذه العوام "واركرافت, فارمفيل,إلغ"): 1- شعرت بحزن مست
الأنترنت لا	دشة, ألعاب نعم	يات, غرف الدر	ٹ,) (منتدر	د ام, باٹ	ل التالية مع استحمالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، لما التالية مع استحمالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، خمر أو مزاج هابط: متمام و عدم المتعة:	هل يوجد إرتباط بين أي من هذه العوام "واركرافت, فارمغيل,الخ"): <u>1 - شعرت بحزن مست</u> <u>2 - شعرت بقدان الأه</u>
الأنترنت لا	دشة, ألعاب نعم	يات, غرف الدر	ٹ) (منتعد	د ام, باڭ	لى التالية مع إستحمالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، خلال أسبو عين مستمرين تمر أو مزاج هايط: القي: القي: الما مقعة:	هل يوجد إرتباط بين أي من هذه العوام "واركر افت, فارمغيل,الخ"): 1- شعرت يحزن مست 2- شعرت بقدان الأم 4- شعرت بقدان الأم
الأنترنت لا	دشة, ألعاب نعم	يات, غرف الدر المرابع الروالليل):	ث,) (منتند) (منتند يلة في النه	د ام, باڭ ات طو	ل التالية مع إستحمالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، خلال أسبوعين مستمرين تمر أو مزاج هايط: يتمام و عدم المتعة: وعدم الراحة بالنوم(عدم القدرة على النوم أو النوم لساعة	هل يوجد إرتباط بين أي من هذه العوام "واركر افت, فارمغيل,إلخ"): 1 ـ شعرت يحزن مست 2 ـ شعرت يقفان الأه 4 ـ تومي غير معتدل 2 ـ فومي غير معتدل
الأنترنت لا	دشة, ألعاب نعم	يات, غرف الدر المراجع	ڻ) (منتند يلة في النه	د ام, باڭ ات طو	ل التالية مع إستصالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، خلال أسبو عين مستمرين تمر أو مزاج هلبط: قتمام و عدم المتمة: وعدم الراحة بالنوم(عدم القدرة على النوم أو النوم لساعا، يز والعجز عن إنخلا القرار:	هل يوجد إرتباط بين أي من هذه العوام "واركر افت, فارمغيل,إلخ"): 1 - شعرت يحزن مست 2 - شعرت يقفدان الأه 3 ـ شعرت يتعبد التركي 6 ـ شعرت تضغيف في
ا الأنترنية لا	دشة, ألعاب نعم	يات, غرف الدر المراجع	ڻ) (منتد يلة في النه	م ام, باڭ ات طو ولك):	ل التالية مع إستصالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، خلال أسبو عين مستمرين نمر أو مزاج هلبط: يتمام و عدم المتمة: وعدم الراحة بالنوم (عدم القدرة على النوم أو النوم لساعا، يز والعدم إذ ين إنخا القرار: الثقة بالنفس أو الخوف من أراع الأخرين:	هل يوجد إرتباط بين أي من هذه العوام "واركر افت, فارمغيل,إلخ"): 1 - شعرت بحزن مست 2 - شعرت يقفدان الأه 3 - شعرت يتعب واره 6 - التهيج وسرعة الن 7 - التهيج وسرعة ال
ا الأنترنية الا	دشة, العاب نعم 	يات, غرف الدر المرابع الروالليل):	ڭ) (منتد يلة في النه	مر باڭ ام باڭ ولك):	ل التالية مع إستصالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستترا، خلال أسبوعين مستمرين تعمام و عدم المتمة: وعدم الراحة بالنوم(عدم القدرة على النوم أو النوم لساعا يز والعجز عن إنخة القرار: الثقة بالنفس أو الخوف من أراء الأخرين: القالي:	هل يوجد إرتباط بين أي من هذه العوام "واركر افت, فارمغيل,الخ"): 1 - شعرت بحزن مست 2 - شعرت بقفان الأم 3 - شعرت بقعان الأم 4 - نومي غير معتدل 5 - التهيج وسرعة في ا 7 - التهيج وسرعة الم
الأنترنت لا المحالي	دشة, العاب نعم 	يات, غرف الدر المرابع الروالليل):	ث) (منتعر منتعر يلة في النه :	ام, بائ ات طو ولك):	ل التالية مع استصالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستترا، خلال أسبوعين مستمرين تمرأو مزاج هابط: يتمام و عد المتعة: وعدم الراحة بالنوم (عدم القدرة على النوم أو النوم لساعا، يز والعجز عن الخفر القرار: لنقة بالنفس أو الخوف من أراء الأخرين: لنظلى: رجود أفكار ابتحارية بدون خطة معينة:	هل يوجد إرتباط بين أي من هذه العوام "واركر افت, فارسفيل, إلخ"): 1 ـ شعرت بحزن مست 2 ـ شعرت بقفان الأم 3 ـ شعرت بقعو ايره 4 ـ نومي غير معتدل 5 ـ اشعرت بشعف في ا 7 ـ الشعرت بلخوف و 9 ـ التغير بالموت وو
الأنترنت لا المحالية	دشة, العلب نعم 	يات, غرف الدر المراقع الدر الروالليل): الروالليل):	ٹ) (منتنب یابة في النه	م بائ ات طو ولك):	ل التالية مع استصالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستترا، خلال أسبوعين مستمرين نمر أو مزاج هابط: يتمام و عد المتمة: وعدم الراحة بالنوم(عدم القدرة على النوم أو النوم لساعا، يز والعجز عن الخلة القرار: لنقة بالنفس أو الخوف من أراء الأخرين: نظلق: وجود أفكار إنتحارية بدون خطة معينة:	هل يوجد إرتباط بين أي من هذه العوام "واركر افت, فارسفيل, إلخ"): 1 - شعرت بحزن مست 2 - شعرت بقفان الأه 3 - شعرت بتعب واره 6 - نعمت بعدم التركو 7 - التفكير بالعوق و 9 - التفكير بالعوق و 10 - تحدثت أقل من ا
الأنترنت لا الا	دشة, آلعاب نعم 	يات, غرف الدر الدر الروالليل): الروالليل):	ٹ) (منتقع یابة في النه	م بائ ات طو ولك):	ل التالية مع استصالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر , أنستترا، خلال أسبو عين مستمرين نتمام و عدم المتعة: التقام المتعة: و عدم الراحة بالنوم (عدم القدرة على النوم أو النوم لساعا، يز والعجز عن إنخذ القرار: التقام النفس أو الخوف من أراء الأخرين: التقلى: التقلى: ويو أفكار ابتحارية بدون خطة معينة:	لان يوجد إرتباط بين أي من هذ العوام "واركرافت, فارمغيل,لخ"): 1- شعرت بحزن مست 2- شعرت بقدان الأه 3- شعرت بقدان الأه 4- شعرت بعدا الذي 6- شعرت بالغوف في ا 9- التفكير بالموت في 10- تحتف قل من ا 11- شعرت قار حديد ال
الأنترنت لا الأ	دشة, آلعاب نعم 	وات, غرف الدر الدر الدر والليل): 	ڭ) (منتدر يلة في النه	م بائ ات طو ولك):	لى التالية مع إستمالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، خلال أسبو عين مستمرين مر أو مزاج هايط: القا: و عدم الراحة بالنوم (عدم القدرة على النوم أو النوم لساعاه و التر و العجز عن اتخلة القرار: لتقة بالنفس أو الخوف من أراء الأخرين: القلى: القلى: العلى: العلى: العلى: الته: الت: الته: الته: الته: الته: الته: الته: الت: الت: الته: الت: الت: الت: الت: الت: الت: الت: الت: ا	مل يوجد إرتباط بين أي من هذ العوام "واركر افت, فارمغيل,لخ"): 1- شعرت بحزن مست 2- شعرت بقدان الأه 3- شعرت بقدار الأم 4- نومي غير معتدل 6- شعرت بصمع في ا 8- شعرت بالمغوف و 19- التفيير بالموت وو 11- تشعرت بالورهدة: 11- التمي بالو مقا أ
الأنترنية 	دشة, ألعاب نعم 	بيات, غرف الدر بيات, والليل): بار والليل): 	ٹ) (منتخب يلة في النھ :	م بات ام بات ولك):	لى التالية مع إستحمالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، خلال أسبو عين مستمرين تمر أو مزاج هايط: و عدم الدامة بالنوم(عدم القدرة على النوم أو النوم لساعة يز والعجز عن اتخذ القرار: تفتب (نسواء أنتيهت إليه من نفسك أو أشار له أحد من حو القلق: القلق: يودو لين معي: أو ودين معي: أو البكاء:	مل يوجد إرتباط بين أي من هذ العوام "واركر افت, فار مغيللخ"): 1 ـ شعرت يحزن مست 2 ـ شعرت يحزن مست 3 ـ شعرت يتعب وارم 4 ـ نومي غير معتدل 6 ـ شعرت يضعف في ا 7 ـ التفيير وسرعة الا 6 ـ التفيير وسرعة الا 7 ـ التفيير وسرعة الا 10 ـ شعرت يلاموت وو 11 ـ شعرت يلارغية 13 ـ الناس كلوا غير 14 ـ نعرت بالاطار
الأنترنت 	دشة, ألعاب نعم 	بيات, غرف الدر بيات, غرف الدر الر والليل): الر والليل): الر والليل الر والليل الر والليل الر والليل الر والليل الر والليل الر والليل الر والليل الر والليل الر والليل	ٹ,) (منتدر يلة في النھ	ام, بائ ات طو ولك):	ل التالية مع إستصالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، خلال أسبو عين مستمرين تمر أو مزاج هايط: تعمام و عدم المتعة: و عدم الراحة بالنوم(عدم القدرة على النوم أو النوم لساعة يز والعجز عن إتخذ القرار: تقتي السواء أنتيهت اليه من نفسك أو أشار له أحد من حو تقتي: تعتي: يود أفكار التحارية بدون خطة معينة: يود ولاين معي: و ودودين معي: ما ليكاء:	لا يوجد إرتباط بين أي من هذ العوام "واركر افت, فارمغيل,إلخ"): 1 ـ شعرت بعزن مست 2 ـ شعرت بقدان الأه 4 ـ قومي غير معتدل 6 ـ شعرت بتعب واره 6 ـ شعرت بتعب قارة 9 ـ التفكير بالعوت وو 10 ـ تحدثت اقل من ا 11 ـ شعرت بالحرق 13 ـ التفكير بالحرن 14 ـ شعرت بالحرق 14 ـ شعرت بالحرق 14 ـ شعرت بالحرق 15 ـ شعرت بالحرق 15 ـ شعرت بالحرق 15 ـ شعرت بالحرق
	دشة, ألعلب نعم 	بيات, غرف الدر بيات, غرف الدر الروالليل): الروالليل): الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل الروالليل	ٹ,) (منتعد يلة في النھ :	م بائ ام بائ ولك):	ل التالية مع إستصالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستقرا، خلال أسبو عين مستمرين نتمام و عدم المتمة: و عدم الراحة بالنوم(عدم القدرة على النوم أو النوم لساعا، يز والعجز عن إنخلا القرار: تقتيب (سراء التيهيت اليه من نفاط الأخرين: القلق: القلق: و دودين معي: من المراح العلمان مك ذلك النفس والشعور بالأنس: من يكر هوني:	مل يوجد إرتباط بين أي من هذ العوام "واركر افت, فارمغيل,إلخ"): 1 ـ شعرت بحزن مست 2 ـ شعرت بقدان الأه 3 ـ شعرت بتعب وإره 4 ـ قومي غير معتدل 6 ـ شعرت بتعد التركي 7 ـ التهج وسرعة ال 6 ـ التفكير بالعلون وإ 9 ـ التفكير بالعلون و 9 ـ التفكير بالعلون و 11 ـ شعرت بالحوان 11 ـ شعرت بالحوان 13 ـ شعرت بالحوان 14 ـ شعرت بالارغية 14 ـ شعرت بال النام
	دشة, آلعلب تعم 	بيات, غرف الدر بيات, غرف الدر الروالليل):	ٹ,) (منتخب يلة في النھ :	د ام, بان ^ی ات طو ولك):	ل التالية مع إستصالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستترا، خلال أسبو عين مستمرين نمر أو مزاج هلبط: تعتمام و عدم المتمة: و عدم المتمة: يز والعم إز عن إنخل القرار: لتقة بالنفس أو الخوف من أراء الأخرين: القلق: و وددين معي: و وددين معي: في اليكاء: في اليكاء: في (المظهر العام) وكثرة لوم النفس والشعور بالذيب:	مل يوجد إرتباط بين أي من هذه العوام "واركر افت, فارمغيل,إلخ"): 1 ـ شعرت بحزن مست 2 ـ شعرت بقلقان الأه 3 ـ شعرت يتعب واره 4 ـ فومي غير معتدل 6 ـ معتر يتعبق قول 6 ـ التفكير بالغرف وا 9 ـ التفكير بالغرف وا 9 ـ التفكير بالغرف وا 11 ـ شعرت بالوحدة إ 12 ـ الناس كتوا غلق من 13 ـ المعرت بالوحدة إ 14 ـ شعرت بالوحزي: 13 ـ معترب بالاعتمار بالا
	دشة, ألعلب نعم العم العم العم العم العم العم العم ال	بات, غرف الدر الدر ال والليل): 	ث) (منتعد يلة في النه يلة إ	م, بانڈ ات طو ولك): نعم	لى التالية مع إستصالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستترا، خلال أسبوعين مستمرين غمر أو مزاج هلبط: تعمام و عدم المتمة: و عدم الراحة بالنوم (عدم القدرة على النوم أو النوم لساعا بر والعجز عن ابتغا القرار: ير والعجز عن ابتغا القرار: القلق: القلق: القلق: و ودونين معي: أو ودين معي: أو البكاء: أو المظهر العام) وكثرة لوم النفس والشعور بالذنب: عن التلية:	لا يوجد إرتباط بين أي من هذه العوام "واركر افت, فارمغيل,إلخ"): 1 ـ شعرت بحزن مست 2 ـ شعرت بقلدان الأه 3 ـ شعرت بقلدان الأه 4 ـ نومي غير معتدل 6 ـ التهيج وسرعة ال 6 ـ التهيج وسرعة ال 7 ـ التهيج وسرعة ال 6 ـ معتر بالغوف و 11 ـ معرت بالغوف و 13 ـ معرت بالونزن: 13 ـ معرت بالوزن: 14 ـ معرت بالوزن: 14 ـ معرت بالوزن: 14 ـ معرت بالوزن: 16 ـ منا باهم راه
	دشة, ألعلب نعم 	وات, غرف الدر الدر ال والليل): 	ٹ) (منتعم 	م, بانڈ ات طو ولك): نعم	لى التالية مع إستمالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستترا، خلال أسبو عين مستمرين تمر أو مزاج هايط: تقار و عدم الراحة بالنوم(عدم القدرة على النوم أو النوم لساعاء و عدم الراحة بالنوم(عدم القدرة على النوم أو النوم لساعاء يتقة بالنفس أو الخوف من أراء الأخرين: يردود أفكار إنتحارية بدون خطة معينة: القلى: د ودودين معي: مي البكاء: دن يكر هوني: فس (المظهر العام) وكثرة لوم النفس والشعور بالذيب: من التلية: التلية:	لا يوجد إرتباط بين أي من هذ العوام "واركرافت, فارمغل,الخ"): 1 - شعرت بعزن مست 2 - شعرت بقدان الأه 3 - شعرت بقدان الأه 4 - تومي غير معتدل 5 - شعرت يعد التركي 6 - شعرت يعدم تلكي 7 - التفييع وسرعة ال 6 - شعرت بالمؤف في 19 - التفيير بالموت في 10 - كمتد قائم من 11 - شعرت بالرغية 13 - شعرت بالرغية 14 - شعرت بالأمرام 41 م تشخيصك مسيقا بأي من الأمرام 14 - أنفسم الشخسية (hore)
	دشة, ألعلب نعم 	وات, غرف الدر الدر الدر والليل): 	ٹ) (منتعو یلة في النه : :	م بائ ات طو ولك): نعم	لى التالية مع إستمالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستترا، خلال أسبو عين مستمرين تمر أو مزاج هايط: و عدم الملحة: و عدم الراحة بالنوم(عدم القدرة على النوم أو النوم لساعا يز والعجز عن اتخذ القرار: و العجز عن اتخذ القرار: القلى: القلى: التلى: و دوديين معي: في الياء: من يكر هوئي: من الملهر العام) وكثرة لوم النفس والشعور بالذئب: من الملهر العام) وكثرة لوم النفس والشعور بالذئب: (Delusiona)	لا يوجد إرتباط بين أي من هذ العوام "واركر افت, فار مغيل,الخ"): 1 - شعرت بحزن مست 2 - شعرت بحزن مست 3 - شعرت بحزن مست 4 - تنعيت وارلم 5 - شعرت بحد انزكر 6 - شعرت يضعف في ا 7 - التفييع وسرعة لنا 6 - التفيير يضعف في ا 7 - التفييع وسرعة لنا 6 - التفيير يالموت وو 10 - تحتش قارمن ا 11 - شعرت بالحزن: 13 - شعرت بالحزن: 14 منع تشخيصك مسيقا بأي من الأمراه 14 منعرت المضرية (roboreal)
	دشة, آلعلب نعم 	بيات, غرف الدر بيات, غرف الدر بار والليل): 	ٹ) (منتعد یلة في النه : :	م بائ ات طو ولك): نعم	لى التالية مع إستمالك للإنترنت (فليسبوك, تويتر, أنستترا، خلال أسبو عين مستمرين تمر أو مزاج هايط: تقام و عدم المتعة: و عدم الراحة بالنوم(عدم القدرة على النوم أو النوم لساعة يز والعجز عن ابتغة القرار: تقع بالنس أو الغرف من أراء الأخرين: الفلق: تفتب (سواء أنتيهت إليه من نفسك أو أشار له أحد من حو الفلق: الفلق: يود وانين معي: في البكاء: من المظهر العام) وكثرة لوم النفس والشعور بالذيب: في البكاء: في التلية: في التلية: (Delusiona (Biploar D	مل يوجد إرتباط بين أي من هذ العوام "واركر افت, فار مغيل,لخ"): 1 - شعرت بعزن مست 2 - شعرت بقدان الأه 3 - شعرت بتعب وارم 4 - شعرت بتعب وارم 4 - شعرت بتعب وارم 5 - الشعن بضعف في ا 6 - التفيير وسرعة ال 7 - التفييز وسرعة ال 6 - التفييز وسرعة ال 7 - التفييز وسرعة ال 10 - تعدت قال من ا 11 - شعرت بالعون في 13 - شعرت بالعز غية 14 - شعرت بالعز نا 15 - تفضر بالمي الأمراه 8 - أنفسر الشمية المهمام بالذ 16 - أنفسر الشمية الفسية المهمام بالذ 17 - أنفسر الشمية الفسية المهمام بالذ 18 - أنفسر الشمية الفسية المهمام بالذ 10 - أنفسر القريمة المراح المي الفسية المهمام بالذ 10 - أنفس الشمية الفسية المهمام بالذ 10 - أنفس الشمير المهمام بالذ 10 - أنفس الشمير المي المهمام بالذ 10 - أنفس الشمير المي الموام المي الموام الموام الموام الموام المي الموام المي المي الموام المي الفسية الموام المي المي المي الموام المي المي المي المي المي الموام المي المي المي المي المي المي المي ال

Exclusive criteria are: any subject, who didn't go on the tour, didn't have complete understanding of the form, didn't complete the questionnaire, had been diagnosed clinically with any significant mental disorder, and didn't place the form inside the box.

Our variables in the form were as followed:-

Age:-

Ages of the subjects were grouped based on developmental stages, a group of 9 to 15 represented public group and coming to age group, a group of 16 to 19 represented an adolescence group, a group of 20 to 27 represents young adults whom are in the age of marriage, a group of 28 to 35 represents adults whom are usually married with children, finally a group of over 35 whom represented an older generation.

Gender:-

Male and female.

Number of applications used (Twitter, Facebook, Path, Chatting applications... etc.)

They were grouped to 2-3, 4-8, or 8 and above.

Actual average daily use:-

How many hours were spent using these applications specifically, answers were grouped to one to two hours, two to four hours, or over four hours.

Number of close friends online:-

How many actual close friends do you have online that you are in touch with, they were grouped to 1-2 friends, 2-6 friends, or over 6 friends.

Do you think that online social media (e.g. Facebook, twitter, path, online forums, chat rooms...etc.) have a direct effect on the psychological health of an individual?

A direct question which aimed to evaluate awareness and see personal opinions on the matter, answers were either yes or no.

Afterwards the patient health questionnaire (PHQ9) was used, based on criteria from ICD-10, 4 out of 9 questions answered with yes makes the diagnosis of a depressive episode positive. Some questions were added to avoid random selections, those don't have any significance and are not taken in consideration.

Finally there was a table to screen if the patient had been diagnosed clinically with any significant mental disorder, subjects who answers any of them positively is excluded from the study.

Results:-

Number of subjects excluded from the study because they had been diagnosed clinically with a significant mental disorder(n=25) representing 8.8%.

Mental Patient							
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent		
Valid	Eligible	258	91.2	91.2	91.2		
	Out	25	8.8	8.8	100.0		
	Total	283	100.0	100.0			

Crosstab between age of subjects and number of hours used.

	Age * Average daily use Crosstabulation							
				Total				
			1 - 2 hours	2 - 4 hours	Over 4 hours			
Age	9 - 15	Count	9	4	4	17		
		% within Age	52.9%	23.5%	23.5%	100.0%		
		% within Average daily use	11.5%	5.6%	3.7%	6.6%		
	16 - 19	Count	5	14	27	46		
		% within Age	10.9%	30.4%	58.7%	100.0%		
		% within Average daily use	6.4%	19.4%	25.0%	17.8%		
	20 - 27	Count	27	36	54	117		
		% within Age	23.1%	30.8%	46.2%	100.0%		
		% within Average daily use	34.6%	50.0%	50.0%	45.3%		
	28 - 35	Count	18	12	17	47		
		% within Age	38.3%	25.5%	36.2%	100.0%		
		% within Average daily use	23.1%	16.7%	15.7%	18.2%		
	36 and older	Count	19	6	6	31		
		% within Age	61.3%	19.4%	19.4%	100.0%		
		% within Average daily use	24.4%	8.3%	5.6%	12.0%		
Total		Count	78	72	108	258		
		% within Age	30.2%	27.9%	41.9%	100.0%		
		% within Average daily use	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%		



Frequency of gender:

Gender					
		Frequency	Valid Percent		
Valid	Male	101	39.1		
	Female	157	60.9		
	Total	258	100.0		



Awareness:-

Do you think that online social media (e.g. Facebook, twitter, path, online forums, chatrooms,etc) have a						
direct effect on the psychological health of an individual?						
		Frequency	Valid Percent	Cumulative Percent		
Valid	Yes	208	80.6	80.6		
	No	50	19.4	100.0		
	Total	258	100.0			



Number of applications used:

Number of apps used						
Frequency Valid Percent						
Valid	2 - 3	81	31.4			
	4 - 8	105	40.7			
	Over 8	72	27.9			
	Total	258	100.0			

Number of close online friends:-

Number of online close friends					
Frequency Valid Percent					
Valid	1 - 2	23	8.9		
	3 - 6	54	20.9		
	More than 6	181	70.2		
	Total	258	100.0		

Percentage of subjects which met the criteria of a depressive episode:-

Depressive episode					
		Frequency	Valid Percent		
Valid	Negative	142	55.0		
	Positive	116	45.0		
	Total	258	100.0		



Crosstabulation between age group and depressive episode:

Age * Depressive episode Crosstabulation					
			Depressive	episode	Total
			Negative	Positive	
Age	9 - 15	Count	11	6	17
		% within Age	64.7%	35.3%	100.0%
		% within Depressive episode	7.7%	5.2%	6.6%
	16 - 19	Count	23	23	46
		% within Age	50.0%	50.0%	100.0%
		% within Depressive episode	16.2%	19.8%	17.8%
	20 - 27	Count	66	51	117
		% within Age	56.4%	43.6%	100.0%
		% within Depressive episode	46.5%	44.0%	45.3%
	28 - 35	Count	24	23	47
		% within Age	51.1%	48.9%	100.0%
		% within Depressive episode	16.9%	19.8%	18.2%
	36 and older	Count	18	13	31
		% within Age	58.1%	41.9%	100.0%
		% within Depressive episode	12.7%	11.2%	12.0%
Total		Count	142	116	258
		% within Age	55.0%	45.0%	100.0%
		% within Depressive episode	100.0%	100.0%	100.0%

Crosstabulation between average daily use and depression:-

Average daily use * Depressive episode Crosstabulation					
	Depressive episode			Total	
			Negative	Positive	
		Count	48	30	78
	1 - 2 hours	% within Average daily use	61.5%	38.5%	100.0%
		% within Depressive episode	33.8%	25.9%	30.2%
		Count	37	35	72
Average daily use	2 - 4 hours	% within Average daily use	51.4%	48.6%	100.0%
		% within Depressive episode	26.1%	30.2%	27.9%
		Count	57	51	108
	Over 4 hours	% within Average daily use	52.8%	47.2%	100.0%
		% within Depressive episode	40.1%	44.0%	41.9%
Total		Count	142	116	258
		% within Average daily use	55.0%	45.0%	100.0%
		% within Depressive episode	100.0%	100.0%	100.0%

Crosstabulation between number of applications and depressive episodes:-

Number of apps used * Depressive episode Crosstabulation					
			Depressiv	Total	
			Negative	Positive	
		Count	39	42	81
	2 - 3	% within Number of apps used	48.1%	51.9%	100.0%
		% within Depressive episode	27.5%	36.2%	31.4%
	4 - 8	Count	64	41	105
Number of apps used		% within Number of apps used	61.0%	39.0%	100.0%
		% within Depressive episode	45.1%	35.3%	40.7%
	Over 8	Count	39	33	72
		% within Number of apps used	54.2%	45.8%	100.0%
		% within Depressive episode	27.5%	28.4%	27.9%
		Count	142	116	258
Total		% within Number of apps used	55.0%	45.0%	100.0%
		% within Depressive episode	100.0%	100.0%	100.0%

Crosstabulation between awareness and opinion with depressive episodes:-

Do you think that online social media (e.g. Facebook, twitter, path, online forums, chatrooms,etc) have a direct effect on the psychological health of an individual? * Depressive episode Crosstabulation								
		Depressive episode		Total				
			Negative	Positive				
		Count	108	100	208			
Do you think that online social media (e.g. Facebook, twitter, path, online forums, chatrooms,etc) have a direct effect on the psychological health of an individual?	Yes	% within Do you think that online social media (e.g. Facebook, twitter, path, online forums, chatrooms,etc) have a direct effect on the psychological health of an individual?	51.9%	48.1%	100.0%			
		% within Depressive episode	76.1%	86.2%	80.6%			
	No	Count	34	16	50			

	% within Do you think that online social media (e.g. Facebook, twitter, path, online forums, chatrooms,etc) have a direct effect on the psychological health of an individual?	68.0%	32.0%	100.0%
	% within Depressive episode	23.9%	13.8%	19.4%
	Count	142	116	258
Total	% within Do you think that online social media (e.g. Facebook, twitter, path, online forums, chatrooms,etc) have a direct effect on the psychological health of an individual?	55.0%	45.0%	100.0%
	% within Depressive episode	100.0%	100.0%	100.0%

Correlation coefficient between depressive episodes and other variables:-

Correlation coefficier	Depressive		
			episode
Spearman's rho	Depressive episode	Correlation Coefficient	1.000
		Sig. (2-tailed)	
		Ν	258
	Age	Correlation Coefficient	.004
		Sig. (2-tailed)	.949
		N	258
	Gender	Correlation Coefficient	.102
		Sig. (2-tailed)	.101
		N	258
	Number of apps used	Correlation Coefficient	052
		Sig. (2-tailed)	.408
		N	258
	Average daily use	Correlation Coefficient	.067
		Sig. (2-tailed)	.284
		Ν	258
	Number of online close friends	Correlation Coefficient	050
		Sig. (2-tailed)	.424
		Ν	258
	Do you think that online social	Correlation Coefficient	128*
	media (e.g. Facebook, twitter,	Sig. (2-tailed)	.040
	path, online forums, chatrooms,	Ν	258
	etc) have a direct effect on the		
	psychological health of an		
	individual?		

Discussion:-

Our data shows that subjects age 20 - 27 represent the majority (45.3%) of social media users, with (46.2%) of them spending an average of over 4 hours on it, bearing in mind that most of our subjects (n=117) are of this age group.

Our data also shows that awareness of development of a depressive episodedue to social media usage is at (80.62%).

Finally according to our results, (45%) of the subjects (n=258) met the criteria of a depressive episode due to social media use which signifies the magnitude of social media impact on the psychological wellbeing of an individual.

The data shows that there is no significant correlation between development of a depressive episode due to social media use and the other variables, except awareness, where there is a significant p value (p = 0.04) and a negative r value (r = -0.128), which indicates that there is a weak significant negative correlation between development of a depressive episode due to social media use and awareness, concluding that individuals with awareness has a lesser chance of development of a depressive episode due to social media. Otherwise the issue doesn't rely on age, gender, number of hours spent on social media, number of close friends, and number of applications.

Conclusion:-

We conclude that there is a link between development on a depressive episode from usage of social media and awareness, which signifies the importance of spreading public awareness on social media effect on psychological health.

References:-

- 1. The social clinic website http://www.thesocialclinic.com/tag/saudi-arabia/
- "Facebook Depression?" Social Networking Site Use and Depression in Older Adolescents.http://www.jahonline.org/article/S1054-139X%2812%2900209-1/abstract
- 3. Journal of adolescent. January 2013, volume 52, issue 1.
- 4. Lauren A. Jelenchick, M.P.H.Received: January 13, 2012; Accepted: May 23, 2012; Published Online: July 09, 2012
- 5. International classification of diseases 10,
- 6. http://apps.who.int/classifications/icd10/browse/2015/en#/F32.8